

agfotò

2019

agrofotó 2019

AZ AGROFOTÓ 2019 FŐDÍJASA



Fagyott hangulat

– Dudás Natália

Fotókon az agrárium szépségei

„A műalkotás a szép rezgésének a megörökítése” – írta Gárdonyi Géza a valamenyny művészeti műfajra találó szentenciáját. Az Agrofotó 2019 fotópályázat harmadik éve generálja és gyűjti be a hazai agrárium szépségeit megörökítő fotóművészeti alkotásokat. A fotózás egyre elterjedtebb kifejezési forma a mindennapjainkban, ma már a legtöbb mobiltelefonnal kiváló minőségű képeket készíthetünk, tesszük is nagy buzgalommal. Az Agrofotó 2019 kiállítás tematikája mégis kuriózumnak számít, nem sok olyan kiállításról tudunk, amely a mezőgazdaságot állítja a középpontba.

A Nemzeti Agrárgazdasági Kamara idén is nagy örömmel fogadta el a pályázat fővédnökségét, hét kategóriában vártuk a profi és amatőr fotósok felvételeit. Bízunk benne, hogy az előző évekhez hasonlóan idén is lenyűgöző képeken elevenedik meg az agráriumban tevékenykedők számára oly ismerős világ, és felfedi szépségeit azok számára is, akik a természettel nem élnek olyan szoros szimbiózisban, mint a gazdák.

Természeti környezetünk minden kis szegletében élet van, színes, szagos, vibráló élet. A fotósok között nem meglepő módon sok a gazda, akik szakértő szemmel, ösztönös szeretettel örökítették meg mindennapjaik egy-egy apró mozzanatát, az ember és a föld ősi kapcsolatának valamely epizódját, a gazdaélet szépségeit. Ezek a felvételek dokumentarista jellegűek, de hódítani mégis a belőlük áradó esztétikum révén képesek. Büszkék vagyunk rá, hogy az agrárium népszerűsége, presztízse e sajátos megjelenési formán keresztül is erősödik, és az írók, költők, filmkészítők, festők alkotásai után kortárs fényképeken is egyre gyakrabban és egyre igényesebb színvonalon jelennek meg a mezőgazdasági élet sokak számára rejtett kincsei. Egyik leghíresebb fotós honfitársunk, Robert Capa mondta: „a téma mindannyiunk számára elérhető, színezzük ki vele szürke hétköznapjainkat!”.

Az Agrofotó 2019 kiállítás alkotói idén is megtalálták a témákat az agrárium széles spektrumában az állattenyésztéstől a növénytermesztésen át a természeti jelenségekig, amelyek életbevágó jelentőséggel bírnak a gazdálkodók számára. Alkotásaik a „civiliek” számára is élményt nyújtanak, az „agrárosok” pedig, akik könnyen azonosulhatnak a képek világával, az ismerősség érzésén keresztül csodálkozhatnak rá a mindennapi szépségekre, amelyekkel a munkájuk során rendszeresen, sokszor észrevétlenül találkozhatnak. Csodáljuk együtt fotókon is a magyar agráriumot!



Gyórfy Balázs

elnök

Nemzeti Agrárgazdasági Kamara
az Agrofotó 2019 fővédnöke



**NEMZETI
AGRÁRGAZDASÁGI
KAMARA**

Elsővé csak kitartó munka árán válhatunk

A repce és a belőle kinyert olaj iránti kereslet óriási mértékben növekedett az elmúlt évtizedekben, aminek eredményeként immár a jövedelmezősége alapján is az egyik vezető szántóföldi kultúrává vált Európában és azon belül Magyarországon. Cégünk immár

120 éve foglalkozik a repcével, és a mai napig erre az egyetlen növényfajra koncentrálnak összes tudásunkat és energiánkat: kutatásokat végzünk, a legmodernebb módszerekkel fajtákat és hibrideket nemesítünk, kiváló minőségű vetőmagot állítunk elő és a csávázás technológiáját fejlesztjük, mindent egy kézben tartva. Ennek köszönhetően vált a RAPOOL a világ egyik legnagyobb repcenemesítőjévé.

A magyarországi piacrészesedés is stabilan és folyamatosan nőtt az elmúlt években, így a hiteles értékesítés és árbevételadat alapján 2017 őse óta immár hazánkban is stabilan a káposztarepce-vetőmagpiac vezető szereplőjévé vált a RAPOOL. Kemény munka vezetett odáig, hogy elnyerjük a magyar termeszők bizalmát, és ezután is törekszünk a kiemelkedő teljesítményű hibridek és a technológiai innovációk mellett olyan széles körű szakmai támogatást nyújtani, amivel hozzájárulhatunk a repcetermesztés jövedelmezővé tételéhez.

2019-ben sem szeretnénk megtörni a hagyományt, így örömmel vállaltuk el az Agrofotó idei támogatását is, hiszen ez lehetőséget teremt arra, hogy a hivatásunk, a mezőgazdaság fényképeken keresztül merőben új és szokatlan megközelítésbe kerüljön. Bízunk benne, hogy ezzel azoknak a figyelme is ráirányul erre a rendkívül fontos ágazatra, akiket eddig kevésbé foglalkoztatott az élelmiszer előállításának folyamata. Ők is rácsodálkoznak, mennyi szépségben, különleges helyzetekben, színekben és formákban gyönyörködhetnek a szakma képviselői nap mint nap. Amikor pedig zsűritagként a felvételekről döntünk, akkor mégiscsak a mögöttük álló embert, kollégát értékeljük, aki egyéni látásmódjával megörökített és bennünket, a nézőt is bevont egy soha vissza nem térő pillanatba. Hiszen ahogy az agráriumban, a fotózásban sem véletlenül, hanem lelkes és kitartó munka árán születnek meg az eredmények.



Blum Zoltán

ügyvezető

RAPOOL Hungária Kft.
az Agrofotó 2019 főtámogatója





Lenner Ádám: Szimbiózis

Szabó Ferenc: Ősi bizalom





Tomori Zsolt: Itatás



Kategóriátámogató

Az Agrofoto pályázat törekvésében szervesen kapcsolódik az agrárium számos területét megismertetni kívánó, azt népszerűsíteni akaró mozgalmakhoz. Ezért a Vitafort Zrt. örömmel vállalta a felkérést akár a kategóriátámogatásban, akár a zsűrizésben való részvételre. Tapasztalataink is vannak már, hiszen ugyan szerényebb keretek között, de évekkkel ezelőtt hasonló pályázati felhívást tettünk közzé a Vitafort partneri körében. Elsősorban természetesen az állattenyésztésre fókuszálva. Az idej, sorrendben a harmadik Agrofoto pályázat szándéka szerint a beküldött alkotásokon keresztül szeretné megismertetni az agrárium mindennapjaival az érdeklődőket. Számtalan elcseszett, ritka pillanat, s a többnyire nehezen megörökíthető és megismételhető felvételek mind arra bátorítanak, hogy érdemes megállni egy

pillanatra rohanó világunkban, mert a munkánk során, a mezőgazdaságban naponta lehetünk csodák szemtanúi. A megújuló állat- és növényvilág megannyi szépséget tartogatnak számunkra, de felfedik azokat a momentumokat is, amelyek akár a mezőgazdasági munka nehézségeit érzékeltetik, vagy környezetünk védelmére hívják fel figyelmünket. A képi megjelenítés számtalan technikai bravúráját is nyomon követhetjük a pályázati anyagok áttekintésekor, amelyek a versenyben résztvevő kiváló fotográfusok szemét és munkáját dicsérik.

Kulik Zoltán
vezérigazgató
Vitafort Zrt.
www.vitafort.hu



Galambos József: Munkák az őszi környezetben, kora télen.

Jenei Ferenc: Porfelhő





Vida István Tamás: Munkából jövet-menet



KUHN CENTER MAGYARORSZÁG

A Kuhn Center Magyarország Kft. immár évek óta Az Év Agrárembere kitüntető díj Fiatal gazda kategóriájának lelkes támogatója és mecénása. A 2017-es évben felkértek minket, mint a KUHN mezőgazdasági munkagépek kizárólagos magyarországi forgalmazóját, hogy legyünk részesei egy új, innovatív kezdeményezésnek, amelynek középpontjában nem csupán a mezőgazdaság áll, hanem a fotózás is. Az Agrofotó Gépészet kategóriájának büszke támogatóiként idén is rendkívül sok érdekes, vicces, értékes képet volt alkalmunk megtekinteni a zsűrizés alkalmával. Amilyen sokoldalú a mezőgazdaság, olyan sokoldalú képeket volt lehetőségünk megcsodálni. Ahány ember, annyi látószög, annyi egyéniség: ez jellemző a mezőgazdaságra is. Sosem volt még két ugyanolyan év, ugyanolyan termésátlag, ugyanolyan időjárás! Minden egyszeri, és megismételhetetlen: ez a fotókra különösen igaz! A Gépészet kategória annál is inkább szívügyünk, mivel cégünk prémium kategóriás mezőgazdasági munkagépeket forgalmaz. A talajviszonyoknak és a gépkezelőnek is megfelelő, ráadásul megbízható és időtálló munkagép a mezőgazdaságban elérhető eredményesség és siker egyik alapfeltétele. Jó géppel könny-

nyebb a munka, boldogabb a gép kezelője is, és ez kihat a teljesítményre és a hozamra is. Aki szereti a munkagépét, az vigyáz rá, ápolja, védi, mintha a „gyermeke” lenne. Ezt a különleges ember-munkagép kapcsolatot képeken viszontlátni felbecsülhetetlen értékű kincs, amelyet mindenkinek látnia kell, mert igenis ez egy létező, valós dolog! Másoknak csupán egy „vasdarabnak” tűnhet egy eke, vagy egy vetőgép, a mezőgazdaságból élőknek viszont a megélhetést, a jövőt, a reményt jelenti. Mi is törekszünk arra, hogy partnereink eredményesek legyenek a mezőgazdaságban, ezért ahol tudunk, segítünk. Az Agrofotó 2019 pályázat Gépészet kategóriájának támogatójaként reméljük, hogy a nyertesek a számukra leginkább hasznos tevékenységbe fektetik be a nyereményüket. Bízunk benne, hogy a szervezők jövőre is megtisztelnek bennünket azzal, hogy a Gépészet kategória támogatói lehessünk!

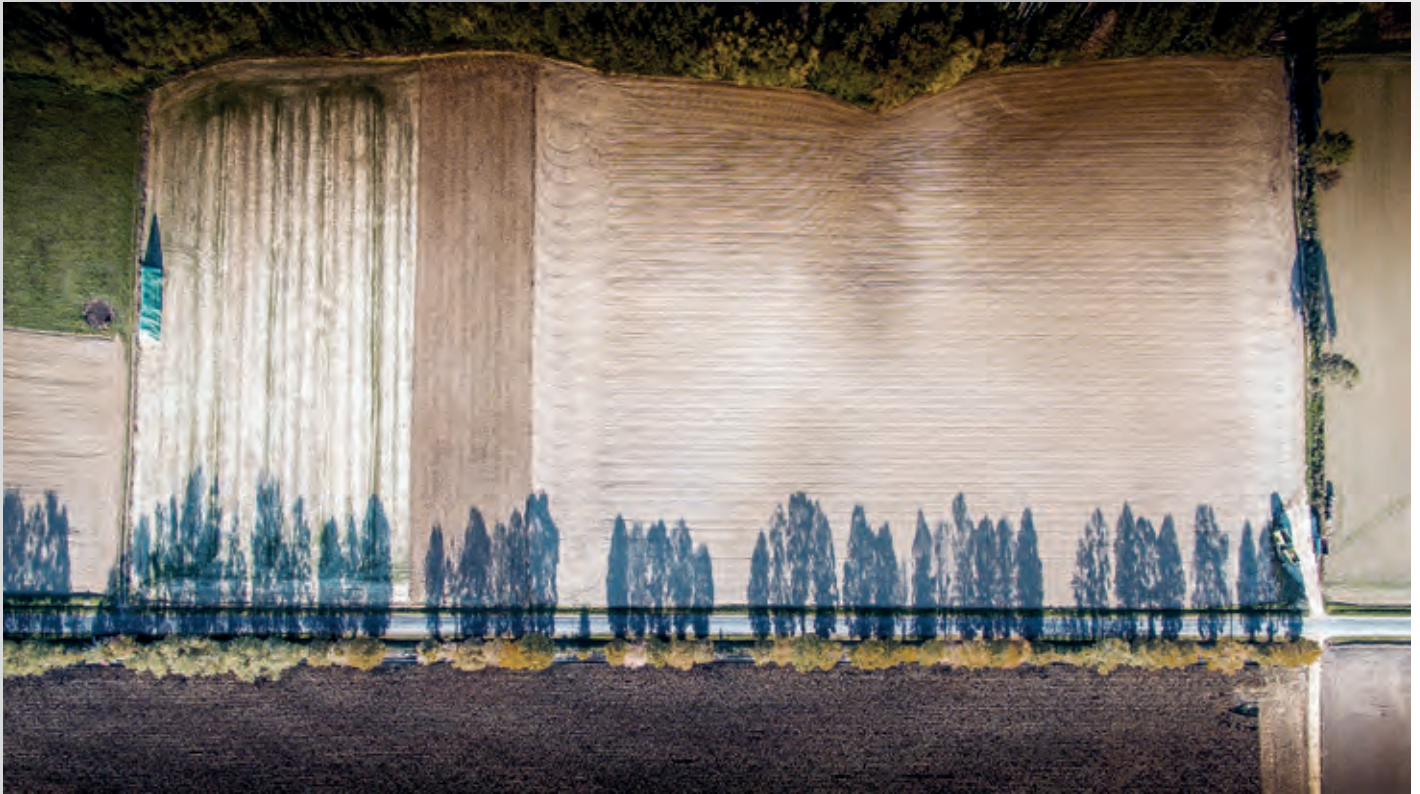
Koltó Zsolt

cégvezető igazgató

Kuhn Center Magyarország

www.kuhncenter.hu

Kategóriátámogató



Gál Roland: Az ősz dallama

Kovács Norbert: Elszigeteltség





Tuli Szilárd: Szomjúság

Kategóriátámogató

A MyActionCam Magyarország Kft. több mint 10 éve jelent meg a hazai piacon. Így természetes volt számunkra, hogy hazánk legrégebbi DJI forgalmazójaként az első alkalommal kiírt Légifotó kategória támogatói legyünk az Agrofotó pályázaton. Tapasztalt drónpilótaként és fotósként, több kollégának is volt alkalmam átadni tudásomat az elmúlt évtizedben. Ennek köszönhetően ma már a MyActionCam nemcsak a DJI termékek hivatalos forgalmazója és hazai kiemelt szervizpartnere, de élen jár a drónok ipari és mezőgazdasági felhasználásának terjesztésében, az iparágban rejlő lehetőségek átadásában is. A Légifotó kategória több szempontból is közel áll hozzánk. Ennek hátterét akkor érthetjük meg legjobban, ha visszatekintünk az elmúlt évekre. Tavaly tavaszra éreztük úgy, hogy felnőtt a hazai drónos közösség az I. Drónfotó Pályázat meghirdetésére. A zsűri nehéz helyzetben volt, a képekben ugyanis csak a technológiai alapot adó drón használata volt a közös, azonban a témaválasztások, a perspektíva adottságainak kihasználása számos belső kategóriát teremtett, saját „bajnokokkal”. Ekkor tűnt fel, hogy bár a mozgás dinamikája még kevés pályaműről köszön vissza ránk, ebben a témában különösen erősek



a mezőgazdasági témájú alkotások. Üdítő volt látni, milyen ösztönösen figyelnek fel a gépek, emberek és állatok mozgására azok, akik ilyen területről érkeztek hozzánk. Magyarország legrégebbi DJI partnereként úgy gondoljuk, a légi-fotók készítőinek bemutatkozását kötelességünk támogatni. Az Agrofotó pályázat számunkra kitűnő lehetőség arra, hogy hazánk tehetséges fotósait és tehetséges mezőgazdasági szakembereit megismerjük, támogathassuk, motiválhassuk őket. Amikor pedig fejlődni, változtatni vagy eszközeiken fejleszteni szeretnének, már úgy tudunk választ adni kérdéseikre, hogy személyes stílusukat, pontos igényeiket is ismerjük. Hiszünk abban, hogy egy alapvetően mezőgazdasági profilú országban a drónok alkalmazásának nemcsak a képalkotás és fotózás, de a gazdálkodás területén is van jövője, és közös érdekünk, hogy szakértőink és a technikai újdonságok iránt elkötelezett szakemberek minél hamarabb egymásra találhassanak.

Damak Ferenc

ügyvezető

MyActionCam Magyarország Kft.

www.myactioncam.hu



Gász Róbert: Küzdelem

Kovács Krisztián: Dézsából öntik





Kovács Krisztián: Dunakanyar



A Groupama Biztosító az egyik legnagyobb hazai mezőgazdasági biztosítóként kiemelt figyelmet fordít arra, hogy támogatóként olyan kezdeményezések mellé álljon, amelyek a szektor fontosságára hívják fel a figyelmet. A több mint százéves múltra visszatekintő anyavállalatunk életében is meghatározó a mezőgazdaság, hiszen éppen a mezőgazdasági károk és tűzkockázatok elleni védekezésül alapították a biztosítótársaságot. Ez a terület így mindig is fontos részét képezte stratégiánknak és termékportfóliónknak, társaságunk logója a stilizált szántófölddel, a mai napig is viseli ennek jegeit.

A Groupama Biztosító számára Magyarországon is kiemelt fontosságú az agrárium, évről-évre egyre magasabb színvonalú szolgáltatásokkal igyekszünk a gazdálkodók rendelkezésére állni. Ahogy a mezőgazdasági ügy biztosítási szakemberek munkáját is nagyban befolyásolja azonban a klímaváltozás miatt egyre szélsőségesebbé váló időjárás. Egyre gyakrabban tapasztalhatjuk, hogy a meteorológiai jelenségek milyen problémákat okozhatnak ebben a szektorban. A viharok – bár sokszor kisebb egy-egy koncentrált területre csapnak csak le, de jóval nagyobb inten-

zitással, mint ahogy azt korábban megszoktuk, a jégverés szintén egyre nagyobb károkat okoz, a szemcsék nagysága akár 6-8 cm átmérőjű lehet is, de a felhőszakadások is akár árvízszerű elöntéseket okozhatnak. Sajnos egyre gyakoribb az úgynevezett supercellák kialakulása is.

A meteorológia jelenségek ugyanakkor nem csak károkat okozhatnak, lehetnek ártalmatlanok, szemet gyönyörködtetőek is! A legjobb fotósok képesek megörökíteni azokat a pillanatokot – legyenek azok pusztítóak vagy éppen békések – melyek a legnagyobb hatást tudják kiváltani az emberekből. Az emlékezetes, gyönyörű fotók pedig ráirányítják a figyelmet arra a szektorra, mely a mindennapi ételkészítésünket termeli meg számunkra. Ezért különösen büszkék vagyunk arra, hogy idén is támogatói lehetünk az Agrofotó Meteorológiai kategóriájának, és ezzel olyan kezdeményezés mellé állhattunk, mellyel rávilágít a szakma és az ország szépségeire.

Bertrand Woirhaye

vezérigazgató

Groupama Biztosító

www.groupama.hu

Kategóriátámogató



Dudás Natália: Fagyott hangulat

Tóth-Péter Veronika: Bíborsávos araszoló





Válóczy László: Barack virágzás

Kategóriátámogató



A mezőgazdaság fenntarthatóságának kérdése ma már nemcsak a szakemberek érdeklődésének középpontjában áll. A felgyorsult és leegyszerűsödött információ áramlásnak köszönhetően a közgondolkodásban is jelentős helyet vívott ki magának. A folyamat örömteli mindaddig, amíg a döntéshozatalokban nem veszik el az objektivitás az emóciókkal átfűtött közhangulat nyomására. Mindannyiunk fejében más-más kép él a fenntarthatóságról. Van akinek gyermekkorra emlékei a vidéki nagyszülőknél, vannak akinek a legutóbbi hírek vagy fórumok gondolatai épp a fenntarthatatlanságról. Nyilvánvaló, hogy a mezőgazdasági termelés évezredek óta beavatkozás a természet egyensúlyába. Tény, hogy ez a folyamat az elmúlt évszázadban felgyorsult. Ugyanakkor számos példa van a szükséges intenzív mezőgazdasági termelés és természet megóvásának egészséges kapcsolatára.

Az Agrofóto pályázat ragyogó lehetőség arra, hogy a legkönnyebben befogadható módon mutassa meg az ember, a környezet és annak hasznosítása, a mezőgazdaság kapcsolatát. Remélhetőleg a megörökített pillanatok a vizuális élményen túl elgondolkozásra is készítetik az érdeklődőt. A Roundup márkanév hosszú évtizedek óta garancia a hatékony gyomszabályozásban szerte a világban. Hisszük, hogy biztonságos felhasználása a fenntartható és a helyes mezőgazdasági gyakorlat része. Örülünk, hogy ezen pályázat részesei lehetünk és reméljük, hogy a megragadott pillanatok előrébb viszik a szakemberek és a fogyasztók közös gondolkodását a fenntarthatóságról!

Makovics Ferenc

regionális termék- és értékesítési menedzser

Roundup

www.roundup.com

SZÁNTÓFÖLDI NÖVÉNYTERMESZTÉS

kategória



Németh György: Kézi vetés

Szabó Ferenc: Bodrog





Vida István Tamás: Születés



Kategóriátámogató

Az Agrofoto pályázathoz már az első évben csatlakozott támogató partnerként Európa egyik legjelentősebb kukoricafeldolgozója, a Hungrana Kft. Az izocukor- és takarmánygyártásáról ismert cég elkötelezett támogatója minden olyan kezdeményezésnek, amelynek középpontjában a magyar mezőgazdaság, a hazai agrárium áll. A Hungrana Kft. társadalmi felelősségvállalásával, fenntarthatóságával és innovatív gondolkodásmódjával meghatározó résztvevője az agrárágazatnak, ahogy a hazai feldolgozóiparnak is. Évek óta nagy hangsúlyt fektetünk arra, hogy a szegmens résztvevőivel, az agrár szektor döntéshozóival folyamatos párbeszédet folytassunk az agráriumot érintő változásokról, kihívásokról és azokra folyamatosan, felkészülten tudjunk reagálni. De ezek mellett nagyon fontosnak tartjuk, hogy a hazai lakosság és főleg

a felnövekvő generáció számára láthatóvá tegyük az agrárium szépségeit, az ágazatban rejlő potenciált, a szántóföldi kultúra megőrzését, ezzel megelőzve a vidék további elnéptelenedését. Az Agrofoto pályázat által lehetőség nyílik „más szemüvegen” keresztül is bepillantást nyerni a mezőgazdaság szépségeibe, egy-egy pillanatot megragadva, figyelmet fordítva a környezetünkben rejlő csodákra. Ezért csatlakoztunk az idei évben is a projekthez, a növénytermesztés kategória támogatójaként. Cégünk filozófiája, hogy érdemes minden olyan jó ügyért összefogni, mely hosszútávon értéket teremt és a társadalmunk egészségét, a környezetünk védelmét és a jövőnket szolgálja.

Reng Zoltán

vezérigazgató

Hungrana Kft.

www.hungrana.hu



Biczó Zsolt: Villány



Gönczöl Gábor: Szívvel-lélekkel



Szabó Ferenc: Figyelő tornyok

HUMINISZ

A Huminisz Kutatásfejlesztő Kft. ügyvezetőjeként jó érzéssel tölt el, hogy a cégünk 2019-es évben a Magyarország Legszebb Birtoka díj mellett az Agárvilág szépe, illetve az Agrofotó kezdeményezések támogatója is. A zsűrizés során 400 fotó között számos egyedi, magas színvonalú, már-már megismételhetetlen élethelyzet megörökítésével találkozhattunk. Azért is jó gondolat az Agrofotó, mert ezek a képek az amúgy is állandóan változó, rohanó világunk, ennek részeként mezőgazdaságunk egy-egy, de nemegyszer megismételhetetlen pillanatát örökítik meg számunkra. Ezek azok a pillanatok, események, fények és árnyékok, amelyeket valószínűleg már mi gazdálkodók is láttunk és átéltünk, de a napi munka sietségében vagy észrevétlenek maradtak számunkra, vagy emlékeinkben megfakultak. Ezek a fotók lehetőséget biztosítanak számunkra, hogy ugyan más szemén, illetve az optikán keresztül átéljünk hasonló pillanatokot és érzéseket, s ezáltal is megerősítést kaphatunk, hogy milyen csodálatos szakma a miénk. Másrészt a fogyasztók számára is üzenetet

közvetíthet az Agrofotó, hiszen a természet és a mezőgazdaság számukra történő be- és megmutatásának hiteles eszközei ezek a képek. Ezzel a kezdeményezéssel is fel kívánjuk hívni a társadalom figyelmét – közelebb vinni a gazdát a fogyasztóhoz – arra, hogy egy pohár tejben, egy pohár borban, egy falat kenyérben, megannyi izzadságcsepp és megannyi örömkönnny van. Ezt hívatott bemutatni az a számos élettel teli kép, amelyeket a fotópályázatra a nevezők benyújtottak. A hét kategória döntőjébe beválasztott 21 kép – mondhatjuk mindegyike – egyedi kompozíciójának és színvilágának is köszönheti kiválóságát. Ugyanakkor van közöttük számos olyan kép, amely mindezen túl egy magasabb szintű érzelmi többletet is közvetít felénk. Bízom benne, hogy a díjazottak kiválasztása során ismét egy ilyen fotóra esik a zsűri és a közönség választása!

Pais István

ügyvezető, kereskedelmi vezető
Huminisz Kft.
huminisz.hu

Kategóriátámogató



agfotó

2017 GYŐZTESEK

FŐDÍJ



Áldott szőlészet

– Szabó Ferenc

KÖZÖNSÉGDÍJ



Gulyás

– Kelemen Sándor

NÖVÉNYVÉDELEM kategória



Kalászvédelem

– Vad Róbert

ÁLLATTENYÉSZTÉS kategória



Életet adó étel

– *Kovács Péter*

GÉPÉSZET kategória



Alkony

– *Tóth László*

KERTÉSZET kategória



Kamilla

– *Holló-Cseh Renáta Katalin*

METEOROLÓGIA kategória



Közeli villámcsapás

– *Szűcs Péter*

SZÁNTÓFÖLDI NÖVÉNYTERMESZTÉS kategória



Bálák

– *Szabó Ferenc*

SZŐLÉSZET-BORÁSZAT kategória



Ősz a Szent György-hegyi szőlőben

– *Amberg Anna*



agfotó

2018 GYŐZTESEK

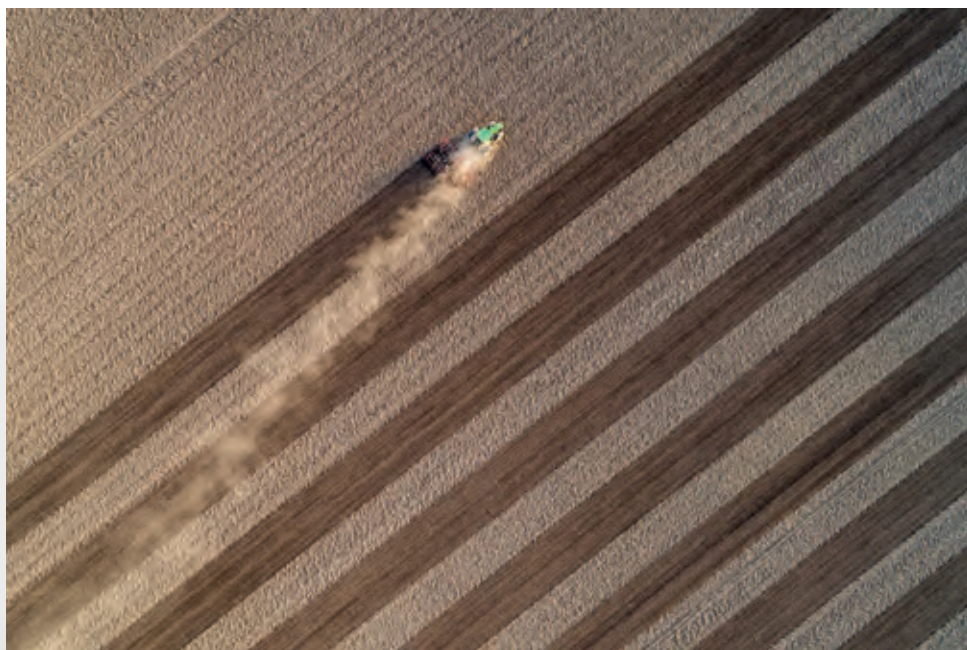
FŐDÍJ



Kitépelt lap a tél naplójából

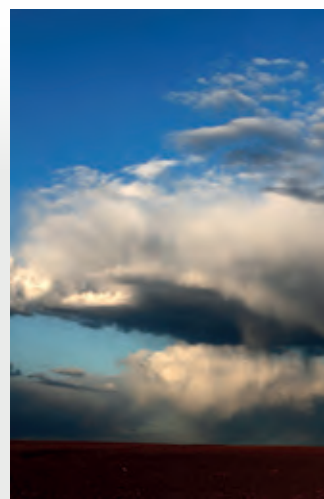
– Böröczky Bulcsú

KÖZÖNSÉGDÍJ



Vonalak

– Csák István



NÖVÉNYVÉDELEM kategória



Szorgos hétköznapok

– *Vida István Tamás*

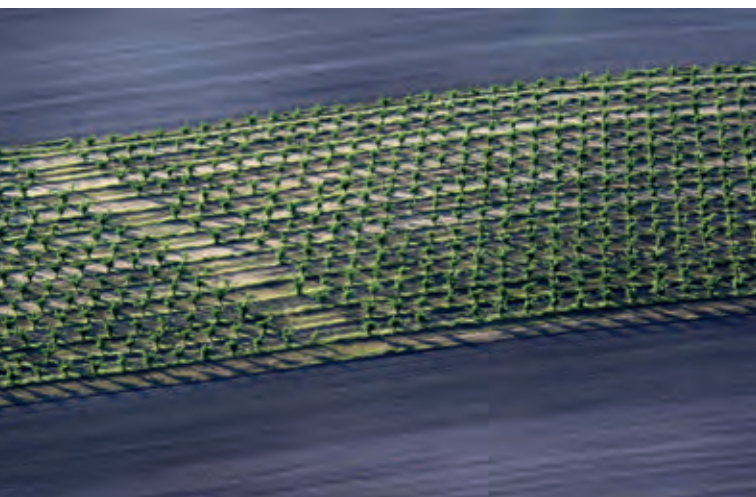
GÉPÉSZET kategória



Gyerekkori élmények

– *Galbács Tamás*

KERTÉSZET-SZŐLÉSZET kategória



Az átjáró

– *Ravasz Balázs*

ÁLLATTENYÉSZTÉS kategória



Kakukk kecske

– *Koncz-Bisztricz Tamás*

METEOROLÓGIA kategória



Áprilisi zivatar

– *Palcsek István*

SZÁNTÓFÖLDI NÖVÉNYTERMESZTÉS kategória



Magyar toszkána

– *Kovács Norbert*



Célunk a gazdasájet szépségeinek megismertetése!

Az AGROTREND csoport kiemelt céljának tartja a mezőgazdaság értékes szereplőinek kiemelését, a mezőgazdaság jelentőségének hangsúlyozását, a gazdasájet szépségeinek megismertetését.

Ezeket a célokat nem csak nagy-

díjainkkal (Az Év Agrárembere, Magyarország Legszébb Birtoka), hanem egy fotópályázattal is el szeretnénk érní. Ezért írtuk ki az Agrofó 2019 díjat, ahol 7 kategóriában kerestük idén a pályaműveket.

Több mint 400 fotó érkezett, több mint 100 versenyzőtől. Idén külön kategóriába soroltuk a légifotókat, mert egész más perspektíva a földhöz közeli képekhez képest. Sok, egész különleges vizuális alkotást kaptunk. Nem volt egyszerű a legjobb 21-et kiválasztani, de szerencsére idén is komoly szakmai zsűrire támaszkodhattunk a döntések meghozatala során.

A zsűri elnöke Daróczi Csaba többszörös Év természetfotósa, de a támogatóink mellet a zsűri tagja még Somodi Ferenc a Magyarország Legszébb Birtoka 2017-es győztese és Szabó Ákos fotósok is.

Idén három szempont szerint pontoztuk a fotókat (megismételhetőség, eredetiség és esztétika). Nagyon jól tudtuk így a képeket sorrendbe állítani. Most is kiderült, hogy a zsűri kollektív bölcsessége nem ismer határokat! Külön öröm, hogy az agrárvilág neves szereplői álltak a pályázat mellé. A Nemzeti Agrárgazdasági Kamara elnöke, mint fővédnök, a Rapool Kft. mint főtámogató, de a Vitafort Zrt., a Kuhn Center Kft., a Hungrana Kft., Groupama Zrt., a Huminisz Kft., a Roundup és a MyActionCam Kft. is komoly szerepet vállalnak ebben a díjkiírásban is. Köszönet a támogatóinknak, mert nélkülük ez sem jöhetett volna létre!

Az a reménységünk, hogy jövőre is folytatjuk a pályázatot, immáron több hónapos, folyamatos versengéssel, pontgyűjtéssel.

Mátrai Zoltán
főszervező
Agrofó 2019

AGROTREND
CSOPORT



Fontos, hogy a nagyközönség milyen képet lát a legszebbnek

A Her-Csi-Hús Kft., mint nagy múltú hazai baromfityenyésztő és -feldolgozó cégcsoport örömmel támogatja az Agrofó 2019-es kiírásának közönségdíját.

A baromfityenyésztés nagyüzemi technológiája, valamint a feldol-

gozás üzemi méretei inkább ipari környezetet jelentenek. Vevőink, fogyasztóink az ország minden pontján a jó minőségű és megfizethető termékeket keresik és bizalommal tekintenek a hús előállításának folyamatára. Nekünk pedig kötelességünk a termékek eredetének bemutatása, nem csak az élelmiszerlánc-biztonság szempontjából, hanem a művelt mezőgazdasági környezet szempontjából is. Többek között ezért is szántuk el magunkat az Agrofó 2019-es versengés közönségdíjának támogatására.

Az Agrofó 2019-es pályázatra érkezett alkotások – csakúgy, mint az előző évek fotói is – káprázatosan mutatják be az épített mezőgazdasági környezet, a művelt területek, a meteorológia, gépészet, növényvédelem és az állattartás csodás pillanatait. Azt reméljük, hogy hazánk mezőgazdaságának fotós megjelenítése segít bemutatni a termelés szépségeit, nehézségeit, változosságát és kihívásait. Az idei évben a légifelvétel külön kategóriában versengenek, amivel újabb előrelépést tettünk a vizualizáció útján.

A fotók zsűrizése, egyrészt szakmai feladat, melyet a zsűri végez. Fontos azonban, hogy a nagyközönség milyen képet lát a legszebbnek. Ezt mutatja be a közönségdíj és reméljük, hogy a hagyományoknak megfelelően idén is sok szavazatot kapva, meggyőző döntéssel születik meg majd a győztes fotó.

A díjátadón, hazánk legnagyobb szántóföldi seregszemléjén örömmel veszünk részt és ünnepeljük együtt Magyarországot legszebb agrofotóit.



Hajnal Szilvia
ügyvezető
Her-Csi Hús Kft.
www.hercsihus.hu
a Közönségdíj
támogatója

A REPCE A HIVATÁSUNK



REPCEVETŐMAGOK
2019

DARIOT | ÚJ
SHREK | DYNAMIC





agrofoto

agrofoto 2019

FŐVÉDNÖK:

GYÖRFFY BALÁZS
a NAK elnöke

FŐTÁMOGATÓ:



KÖZÖNSÉGDÍJ:



SZAKMAI PARTNER:



NEMZETI
AGRÁRGAZDASÁGI
KAMARA

ÁLLATTENYÉSZTÉS:



GÉPÉSZET:



KUHN CENTER MAGYARORSZÁG

KERTÉSZET-SZŐLÉSZET:



LÉGIFOTÓ:



METEOROLÓGIA:



Biztosító

NÖVÉNYVÉDELEM:



SZÁNTÓFÖLDI NÖVÉNYTERMESZTÉS:



BIOECONOMY COMPANY

KATEGÓRIATÁMOGATÓK